

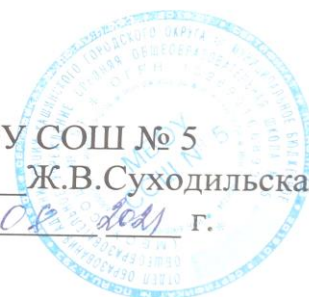
Министерство образования Тверской области
Муниципальное Бюджетное общеобразовательное учреждения
средняя школа № 5 г. Кашин

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» 08 2021 г.,
протокол № 12

Утверждаю:

Директор МБОУ СОШ № 5

 Ж.В.Суходильская
«30» 08 2021 г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
Художественно-эстетической направленности
«Самоделкин»

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Матросова С.В., педагог

дополнительного образования

Кашин, 2021

Оглавление

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты
 - 1.3. Содержание программы

2. Комплекс организационно педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Условия реализации программы
 - 2.3. Формы аттестации
 - 2.4. Оценочные материалы
 - 2.5. Методические материалы
 - 2.6. Список литературы

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (общий

1.1. Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
- Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МБОУ СОШ № 5 (приказ № 1 от 14.01.2021)

Актуальность:

Актуальность программы в том, что она способствует развитию у дошкольников наблюдательности, внимания, пространственного и творческого воображения посредством занятий в коллективе.

Настоящая программа разработана для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников, расширения кругозора и эрудиции учащихся, способствующая формированию познавательных универсальных учебных действий.

Данный курс дополнительного образования является составной частью Образовательной системы «Школа России». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием опыта как основы обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности для практического решения учебных задач прикладного характера, формированием первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

Математика, окружающий мир, чтение, ИЗО, технология

Вид программы: Модифицированная программа

Программа кружка «Самоделкин» составлена на основе Примерных программ для общеобразовательных школ по курсу «Технология», и с учетом требований ФГОС начального и Программы по дополнительному образованию «Сборник авторских программ. Дополнительное образование детей», составитель Лазарева А.Г.

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: обучающиеся 7-11 лет.

В кружке «Самоделкин» принимаются все желающие без специального отбора.

Срок и объем освоения программы:

__1__ год, __34__ педагогических часа, из них:

- «Базовый уровень» - __1__ год, __34__ педагогических часа;

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные

Режим занятий:

Предмет	Базовый уровень
«Самоделкин»	__1__ час в неделю; __34__ часа в год.

1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты

Цель: развитие творческих способностей детей и формирование у них специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

Задачи:

Образовательные (обучающие)

- формирование навыков работы с различным материалом (картон, бумага, природный материал, бросовой материал, пластилин, ткань и др.);
- овладение разными технологическими приемами обработки материала;
- приобретение знаний о декоративно-прикладном искусстве.

Развивающие

- развитие воображения, фантазии, внимания;
- развитие активного и креативного мышления.

Воспитательные

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать чувство ответственности, коллективизма,
- вызывать положительные эмоции;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Ожидаемые результаты:

	Базовый уровень
Знать	<ul style="list-style-type: none">• иметь представление о видах материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойствах и названиях;• знать названия и назначение ручных инструментов и приспособлений, шаблонов, правила работы и владеть ими;• иметь представление о конструкции однодетальных и многодетальных, неподвижном соединении деталей;• иметь представление о технологической последовательности изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; использовать пресс для сушки изделий;• с помощью учителя реализовывать творческий замысел.
Уметь	<ul style="list-style-type: none">• под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;• с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;• самостоятельно определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру),

	Базовый уровень
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> • владеть способами разметки: сгибанием, по шаблону; • владеть способами соединения с помощью клейстера, клея ПВА; • владеть видами отделки: раскрашиванием, аппликационно;

1.3. Содержание программы
«Самоделкин»
Базовый уровень (1 год обучения)
Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контрол я
		Всег о	Теори я	Практик а	
1	Вводная беседа	1	1	-	• беседа
2.	Работа с природным материалом	4	0	4	• поделка
2.1	Рассказ о флористике. Природа края.	1	-	1	• поделка
2.2	Изготовление композиций из засушенных листьев.	1	-	1	• поделка
2.3	Составление композиции (коллективная работа).	1	-	1	• поделка
2.4	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев, цветов).	1	-	1	• поделка
3	Работа с бумагой	7	2,5	4,5	• творческая работа
3.1	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Экскурс по Японии.	1	1	-	Устный опрос
3.2	Аппликации. Животный мир.	1	-	1	• поделка
3.3	Ёлки к Новому году.	1	-	1	• поделка
3.4	Снеговик.	1	0,5	0,5	• поделка
3.5	Цветик – семицветик. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).	1	0,5	0,5	• поделка
3.6	Симметричные фигуры.	1	-	1	• поделка
3.7	Обрывная аппликация.	1	0,5	0,5	• поделка
4	Торцевание	6	1,5	4,5	• Творческие работы

4.1	Знакомство с техникой торцевания. Это мир необычной аппликативной мозаики, создаваемый из небольших кусочков гофрированной (креповой) бумаги.	1	1	-	• Фронтальный устный опрос
4.2	Панно «Осенний пейзаж».	1	-	1	• Поделка
4.3	Картина «Мы за спорт!»	1	-	1	• Поделка
4.4	«Зимняя сказка».	1	-	1	• поделка
4.5	«Зверьё моё!» (котёнок, дельфин)	1	0,5	0,5	• поделка
4.6	Коллективная работа « Весне навстречу!»	1	-	1	• поделка
5	Пластилин. Аппликация из пластилина	5	1	4	• Творческие работы, беседа
5.1	Радужные бабочки.	1	-	1	• поделка
5.2	Серия картин из пластилина: «Лесная школа», «Пластилиновая осень», «Космос», «Лето в разгаре».	1	0,5	0,5	• поделка
5.3	Зимний лес. Коллективная работа.	1	0,5	0,5	• поделка
5.4	Сказочные домики для гномиков.	1	-	1	• поделка
5.5	Фантазии из жгутиков.	1	-	1	• поделка
6	Работа с бумагой. Оригами.	4	1,5	2,5	• Творческие работы.
6.1	Мой щенок.	1	0,5	0,5	• поделка
6.2	Воздушный аквариум.	1	0,5	0,5	• поделка
6.3	Бабочки и цветы.	1	-	1	• поделка
6.4	Лягушата.	1	0,5	0,5	• поделка

7	Работа с тканью. Батик - ручная роспись по ткани с использованием резервирующих составов.	7	4	3	• Творческие работы
7.1	Первые шаги к батиксу. Подготовительный период.	1	1	-	• опрос
7.2	Энергия цвета. Цветы, дающие энергию.	1	1	-	• опрос
7.3	Космические путешествия. Групповой полёт.	1	0,5	0,5	• поделка
7.4	Ладони на ткани.	1	-	1	• поделка
7.5	Волшебный батик (техника – соль, гуашь).	1	0.5	0,5	• поделка
7.6	Свободная роспись.	1	-	1	• поделка
7.7	Подведение итогов	1	1	-	• опрос

Содержание учебного плана

Тема 1 . Вводная беседа (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности.

Из истории происхождения ножниц. Беседа.

Тема 2. Работа с природным материалом (4 часа)

Материал: гербарий листьев, цветов, семена растений, ракушки, камни, гуашь, клей.

Флористика-это искусство создания композиций или букетов из срезанных цветов, листьев, трав, ягод, плодов, орехов, декоративных трав в вазах, шарах, корзинах и других сосудах. Натуральные растения можно дополнить искусственными (самодельными) цветами и растениями, использовать для создания композиции камни, ткань, металл, пластик и другие материалы.

Тема 3. Работа с бумагой. Аппликация (7 часов)

Материал: салфетки, гофрированная бумага, клей, ножницы

Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Экскурс по Японии.

Аппликации. Животный мир.

Ёлки к Новому году.

Снеговик.

Цветик – семицветик. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Симметричные фигуры.

Обрывная аппликация.

Тема 4. Торцевание (6 часов)

Материал: салфетки, гофрированная бумага, картон, клей, ножницы. Стержень от ручки. Этот вид бумажного творчества увлекает и завораживает.

Знакомство с техникой торцевания. Это мир необычной аппликативной мозаики, создаваемый из небольших кусочков гофрированной (креповой) бумаги.

Панно «Осенний пейзаж».

Картина «Мы за спорт!»

«Зимняя сказка».

«Зверьё моё!» (котёнок, дельфин)

Коллективная работа «Весне навстречу!»

Тема 5. Аппликация из пластилина (5 часов)

Материал: пластилин, крышки от пластиковой посуды, картон

Радужные бабочки.

Серия картин из пластилина: «Лесная школа», «Пластилиновая осень», «Космос», «Лето в разгаре».

Зимний лес. Коллективная работа.

Сказочные домики для гномиков.

Фантазии из жгутиков.

Тема 6. Оригами (4 часа)

Материал: цветная офисная бумага, белая бумага, картон, клей, ножницы

Мой щенок.

Воздушный аквариум.

Бабочки и цветы.

Лягушата.

Тема 7. Работа с тканью. Батик — ручная роспись по ткани с использованием резервирующих составов (7 часов)

Материал: белая ткань, акварель, гуашь, нитки, иголка, подрамник

Первые шаги к батик. Подготовительный период.

Энергия цвета. Цветы, дающие энергию.

Космические путешествия. Групповой полёт.

Ладони на ткани.

Волшебный батик (техника – соль, гуашь).

Свободная роспись.

Подведение итогов (1 час)

Выставка работ учащихся

Подведение итогов работы, обзор курса.

Рефлексия.

Отзывы и пожелания.

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

(заполнить с учетом срока реализации ДООП)

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	34
Количество учебных дней	177
Продолжительность каникул	с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г.
Даты начала и окончания учебного года	с 14.09.2021 по 31.05.2022 г.
Сроки промежуточной аттестации	Декабрь 2021
Сроки итоговой аттестации (при наличии)	Май 2022.

2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика (заполнить)
Материально-техническое обеспечение	- Плакаты по трудовому обучению - Линейка, карандаш, ножницы, кисточка для клея, клей, цветная бумага (желательно двусторонняя), картон, клеёнка, ветошь, тетрадный лист в клетку для выкройки. - разноцветный пластилин, стекло, окантованное скотчем, черная тушь - М/м проектор, ноутбук, колонки, экран.
Информационное обеспечение	- - видеоматериалы о технике работы - фото материалы с готовыми работами - интернет источники
Кадровое обеспечение	Педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации

Формами аттестации являются:

- Зачет
- Творческая работа
- Конкурс
- Выставка

2.4. Оценочные материалы

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Разрабатываются ПДО самостоятельно
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (методика Е.Н.Степановой)
Оценочные материалы (указать конкретно по предметам в соответствии с формами аттестации)	-

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

- Словесный
- Наглядный
- Объяснительно-иллюстративный
- Игровой

Формы организации образовательной деятельности:

- Индивидуальная
- Индивидуально-групповая
- Групповая
- Практическое занятие
- Игра

Педагогические технологии:

- Технология индивидуального обучения
- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Технология модульного обучения
- Здоровьесберегающая технология

Дидактические материалы:

- Раздаточные материалы

- Инструкции
- Технологические карты
- Образцы изделий

2.6. Список литературы

1. Амфилохиева Е.В. Изобразительное искусство. Полная энциклопедия / Е.В. Амфилохиева.—М.: Эксмо. 2011
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
3. Бурундукова Л. Волшебная изонить. АСТ – Пресс Книга, 2009.
4. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
5. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
6. Гукасова А. М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).
7. Гусакова М. А. Аппликации.— М., 1982.
8. Гусарова Н.Н. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
9. Журнал «Начальная школа» № 2/1989, № 6/1994, № 8/2000, № 4/2005.
10. Коньшева Н. М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
11. Куревина О. А. Лутцева Е. А.. «Прекрасное рядом с тобой».
12. Лоскуток. Книга для кукодельниц. Молина Н.В., Орлова И.Н. 1992 г.
13. Малышева Н.А. Своими руками. М.: «Дрофа», 2005
14. Проснякова Т.Н.Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.
15. Проснякова Т. Н «Забавные фигурки. Модульное оригами», М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений)
16. Трумпа Э. А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) —М. Учпедгиз, 1995.
17. Шафрановский И. И. Симметрия в природе. – М., 1998.
18. Щеблыкин И. К. Романина В. И. Кагакова И. И. Аппликационные работы в начальных классах.